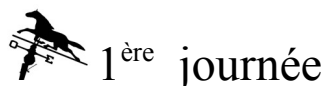


## « Au Cœur de l'Image Numérique »


L'objet de cette formation est d'**appréhender les outils modernes et la démarche pour réaliser de meilleures images, plus proche de soi et des autres.**

La photographie numérique est d'abord **de la photographie avec un langage, des techniques, des démarches esthétiques.**

Cette formation représente le niveau 1, et s'adresse aux personnes ayant une pratique occasionnelle et désireuse d'acquérir des bases et/ou d'approfondir la technique photo et de s'initier aux techniques numériques.



- Prise de contact
- Prise en main d'un appareil photographique, postures
- Description des différents types d'appareils (jetable, compact, compact numériques, bridge-camera, reflex)
- Interface / pictogrammes et programmes d'exposition
- Adaptation à son propre appareil.
- Présentation des accessoires utiles (flash complémentaire, flash esclaves, réflecteurs, câbles)
- Cadrage et instantanés (règles de composition et savoir-faire)
- **Photo & Vérité** (présentation Power Point): la subjectivité du témoignage photographique, la Part des Choses.
- Prise de Vue intérieure avec et sans flash / participation collective, *Portraits, autoportraits.*

 2<sup>ème</sup> journée**Les logiciels de traitements numériques :**


- Rôle des différents logiciels

**Traitement numérique** des photos de la veille :


- Format de prise de vue (jpeg, raw, tiff)
- Acquisition
- Choix des images (*Editing*)

**Prise de vue intérieure** avec et sans flash / atelier *nature morte* et participation collective. Le cadrage dans le Temps et dans l'Espace.


**Prise de vue extérieure** (lieu suivant les opportunités)

 3<sup>ème</sup> journée**Traitement numérique** des photos :

- Acquisition
- Choix des images (*Editing*)
- Formats de travail, de Sauvegarde, de diffusion (impression, diffusion sur écran, publication sur Internet, envoi par mail)
- Corrections de bases (niveaux automatiques,...)

 4<sup>ème</sup> journée :**Traitement numérique des photos :**

- Présentation de palette Outils de **Photoshop**
- Sélections
- Corrections sélectives
- Filtres
- Corrections et techniques avancées (calques/calques de réglages/masques...)
- Valorisation des images.

 5<sup>ème</sup> journée :**Traitement numérique des photos :**

- Corrections et techniques avancées (calques, etc...)
- Valorisation/mise en en page
- Archivage/conservation

**Trucs et trucages****Au cœur de l'image / l'image au cœur :**

- Œuvres de photographes de référence
- Projets photos personnels ?
- Bibliographie et liens internets

ORGANISATION DE LA FORMATION : sur site, 3-6 personnes, appareils photos et informatique à prévoir.

COUT PEDAGOGIQUE : Coût de la formation :

Nombre d'heures : 30 heures (5x6h)

TOTAL : 2320,00 € HT.

Autres possibilités de Stage:

Stage Portrait et/ou Nu avec mannequin des Beaux-arts (2h x2)

Même base technique et tarifaire avec en supplément : salaire du mannequin versé directement : 30,00 € brut de l'heure.